



# AUDITORIUM DI SAN TOMMASO

## PROGRAMMA APRILE 2026

**RETROSPETTIVE****EVENTI  
SPECIALI****ESPOSIZIONI****INFRAZIONI****1/4**

ORE 18:00

**BALENTES**

(Giovanni Columbu, 2024)

proiezione

a seguire il regista dialoga con Matteo Marelli (Film Tv)

**23/4**

ORE 18:00

**MA PAPÀ TI MANDA SOLA?**

(WHAT'S UP DOC?, 1972)

proiezione

nell'ambito della retrospettiva PETER BOGDANOVICH

**9/4**

ORE 18:00

**BERSAGLI**

(TARGETS, 1968)

proiezione

nell'ambito della retrospettiva PETER BOGDANOVICH

**29/4**

ORE 15:00

**UNPAVIA EXPERIENCE**

incontro di orientamento dedicato

a studentesse e studenti dell'ultimo anno delle superiori

presentano Lorenzo Donghi, Filippo Ticozzi

e Stefano Conca Bonizzoni

**13/4**

ORE 19:00

**LE SORELLE MACALUSO**

(Emma Dante, 2020)

proiezione introdotta dalla regista

nell'ambito del progetto "Università nei Collegi"

ORE 18:00

**PAPER MOON - LUNA DI CARTA**

(PAPER MOON, 1973)

proiezione

nell'ambito della retrospettiva PETER BOGDANOVICH

**16/4**

ORE 19:00

**MISERICORDIA**

(Emma Dante, 2023)

proiezione introdotta dalla regista

nell'ambito del progetto "Università nei Collegi"

**30/4**

ORE 14:00

**THERMAL IMAGING E CULTURA VISUALE.****PRATICHE ARTISTICHE E RICERCA IN DIALOGO**

incontro a cura di Lorenzo Donghi (Università di Pavia)

e Deborah Toschi (Università dell'Insubria)

**17/4**

ORE 19:00

**LEZIONE – SPETTACOLO SUL PENTAMERONE**

nell'ambito del progetto "Università nei Collegi"

con Carmine Maringola

ORE 19:00

**WAKING HOURS**

(Federico Cammarata e Filippo Foscarini, 2025)

proiezione introdotta dai registi

anche live sul Metaverso di Auditorium

**SGUARDI IN PROGRESS****L'ARCHIVIO VIRTUALE**esposizione nell'ambito della 33<sup>a</sup> edizione di  
Sguardi Altrove Women's International Film Festival (SAWIFF)UNIVERSITÀ DI PAVIA  
PALAZZO SAN TOMMASO (PIAZZA DEL LINO, 1)**INGRESSO LIBERO CON PRENOTAZIONE  
FINO A ESAURIMENTO POSTI (MAX 46)**