

A.A. 2025-26 CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN SCRITTURE E PROGETTI PER LE ARTI VISIVE E PERFORMATIVE

<p>Sigle AULE: Palazzo S. Tommaso (Piazza del Lino 2): Aula Bottigella, Aula Chini, L4, L6, L7, L8, N1, N2, CAM, Pagnin, Aula Seminari, Aula Carruba, Auditorium, E3, E1, G1, G2, G3</p> <p>Piazza Botta 6: Aula A, B e C di Filosofia</p> <p>Collegio Borromeo (Piazza Collegio Borromeo 9)</p>	<p>Palazzo Centrale (Corso Strada Nuova 65): Aula II, III, VI, VII, VIII (Studi Umanistici) SMU= Aula Storia della musica ARC= Aula archeologia Aula Disegno, Aula del '400 Aula I, III, IV, V, VI, VII (Giurisprudenza) Aula Volta M1; CL3; CL2 (centro Linguistico) Aula B di Scienze Politiche</p>	<p>2° SEMESTRE dal 23 febbraio al 29 maggio 2026 3° TRIMESTRE: da lunedì 23 febbraio a martedì 14 aprile 2026 4° TRIMESTRE: da mercoledì 15 aprile a venerdì 29 maggio 2026</p> <p>Sospensione lezioni: da giovedì 2 a martedì 7 aprile 2025 (Vacanze di Pasqua);</p>
--	--	--

ORARIO LEZIONI I anno (2° semestre 2025-26)

codice	Insegnamenti 1° anno 2025-2026	CFU	Trimestri	DOCENTI	LUNEDI	MARTEDI	MERCOLEDI	GIOVEDI	VENERDI
500072	Antropologia Culturale	6 CFU	3° trimestre	CANEVARI	17-19 N1		17-19 N1	17-19 N1	
509203	Scrittura critica per i media contemporanei	6 CFU	3° trimestre	BOCCHI				10-13 Auditorium S. Tommaso	
500093	Estetica c.p.	6 CFU	3° trimestre	FELOJ		11-13 Aula B di filosofia	11-13 Aula B di filosofia	11-13 Aula B di filosofia	
509541	Forme e linguaggi della televisione contemporanea	6 CFU	3° trimestre	MARIOTTI		9-11 Bottigella	9-11 G3	9-11 Bottigella	
509204	Regia e scrittura scenica nel teatro contemporaneo	6 CFU	4° trimestre	CIOFFRESE		11-14 Collegio Borromeo	11-14 Collegio Borromeo		
509209	Cinema espanso	6 CFU	4° trimestre	DONGHI		15-18 Auditorium S. Tommaso	15-18 Auditorium S. Tommaso	15-18 Auditorium S. Tommaso	
511346	Storia del cinema e del teatro italiano (presso Collegio Borromeo)	6 CFU	4° trimestre	DANTE	si svolge in maniera intensiva: dal 13 al 17 aprile compresi. Orario 10-13; 14.30-18.30				

ORARIO LEZIONI 2° anno (2° semestre 2025-26)

codice	Insegnamenti 1° anno 2025-2026	CFU	Trimestri	DOCENTI	LUNEDI	MARTEDI	MERCOLEDI	GIOVEDI	VENERDI
509376	Intervista biografica e tecniche del giornalismo	6 CFU	II SEMESTRE	DELL'ORTO	11-13 Aula B di Scienze politiche				11-13 Aula B di Scienze politiche
509209	Cinema espanso	6 CFU	4° trimestre	DONGHI		15-18 Auditorium S. Tommaso	15-18 Auditorium S. Tommaso	15-18 Auditorium S. Tommaso	
511346	Storia del cinema e del teatro italiano (presso Collegio Borromeo)	6 CFU	4° trimestre	DANTE	si svolge in maniera intensiva: dal 13 al 17 aprile compresi. Orario 10-13; 14.30-18.30				

Workshop e Didattica delle immagini (Prof.ssa Brignoli)

20 aprile, 14-18, L8
 22 aprile, 14-18, L8
 4 maggio, 14-18, L8
 6 maggio, 14-18, L8
 11 maggio, 14-18, L8
 18 maggio, 14-18, L8

Workshop organizzazione e programmazione di sala (Prof.ssa Lipari)

20 aprile, 9-13, Auditorium S. Tommaso
 22 aprile, 9-13, Auditorium S. Tommaso
 4 maggio, 9-13, Auditorium S. Tommaso
 6 maggio, 9-13, Auditorium S. Tommaso
 11 maggio, 9-13, Auditorium S. Tommaso
 13 maggio, 9-13, Auditorium S. Tommaso

Scuola di Alta Formazione "MESTIERI PER LO SPETTACOLO, I MEDIA E GLI EVENTI" (Prof. Gentile/Nubile)

24 febbraio, 9-13, Pavia, Auditorium S. Tommaso
 3 marzo, 9-13, Milano
 10 marzo, 11-13 online
 17 marzo, 9-13, Pavia, Auditorium S. Tommaso
 24 marzo, 11-13 online
 31 marzo, 9-13 Pavia, Auditorium S. Tommaso
 5 maggio, 10-12, online
 12 maggio, 10-12, online
 19 maggio, 9-13, da definire

