



ALMO COLLEGIO  
BORROMEO

1561 PAVIA

UNIVERSITÀ DI PAVIA  
Dipartimento di  
Studi Umanistici



financed by ERC-2024-COG NEWORLD Renewing the  
World: A Philosophical History of Early Modern Ecology  
G.A.101171475

 Direzione generale  
Educazione, ricerca  
e istituti culturali

Con il contributo della Direzione Generale Educazione,  
Ricerca e Istituti Culturali CON25 - 002335

ATTIVITÀ DIDATTICA INTEGRATIVA  
nell'ambito del Corso di Dottorato in **Humanities, Technology and Society** promosso in forma associata da Università di Modena e Reggio Emilia, Fondazione Collegio San Carlo di Modena e Almo Collegio Borromeo



PROPOSTA FORMATIVA A.A. 2024/2025 ALMO COLLEGIO BORROME

info

 **Almo Collegio Borromeo**

Piazza Collegio Borromeo 9

 INCONTRO IN PRESENZA

**ISCRIZIONE OBBLIGATORIA >**

[www.collegioborromeo.it](http://www.collegioborromeo.it)

# NOSTALGICO UTOPICO FUTURO

## Environmental Humanities dentro la catastrofe

martedì  
**20**  
maggio  
DUE MILA 25

### GIORNATA DI STUDI

ORGANIZZATA DANATURALIA - PAVIA RESEARCH GROUP IN ENVIRONMENTAL HUMANITIES

Matteo DI TULLIO, Lorenzo DONGHI, Serena FELOJ, Federico FRANCUCCI, Elisabetta MODENA, Cecilia MURATORI, Luca STEFANELLI

[Naturalia. Pavia Research Group in Environmental Humanities](#)

- |       |   |
|-------|---|
| 10.00 | <b>Accoglienza e Saluti iniziali</b>  |
| 10.30 | <b>Introduzione</b><br>Alberto LOLLI, Rettore dell'Almo Collegio Borromeo<br>Luca VANZAGO, Università di Pavia  |
| 11.00 | <b>Diluvio. Narrazioni apocalittiche e politiche dell'imbarco</b><br>Daniel BORSELLI, Università degli Studi di Firenze<br>INTRODUCE E MODERA Elisabetta MODENA, Università IULM  |
| 12.00 | <b>L'illuminismo di specie nell'epoca delle catastrofi</b><br>Paolo FURIA, Università di Torino<br>INTRODUCE E MODERA Serena FELOJ, Università di Pavia   |
| <hr/> |   |
| 14.30 | <b>La necessità di uno sguardo. Regimi mediatici e visuali della catastrofe in Italia</b><br>Angela MAIELLO, Università della Calabria<br>INTRODUCE E MODERA Lorenzo DONGHI, Università di Pavia  |
| 15.30 | <b>Rappresentare la catastrofe: discorsi, immagini e pratiche sociali in età moderna</b><br>Gennaro SCHIANO - Domenico CECERE, Università degli Studi di Napoli Federico II<br>INTRODUCE E MODERA Matteo DI TULLIO, Università di Pavia |
| <hr/> |   |
| 16.30 | <b>Pausa caffè</b>  |
| 17.30 | <b>Raccontare catastrofi(camente). Quali storie ci aiutano a (soprav)vivere?</b><br>Federico FRANCUCCI, Università di Pavia<br>INTRODUCE E MODERA Luca STEFANELLI, Università di Pavia  |
| <hr/> |   |
| 18.30 | <b>Utopia e distopia: la città ideale in 3D e la storia filosofica dell'ecologia</b><br>Cecilia MURATORI, Università di Pavia   |
| <hr/> |   |
| 19.30 | <b>Antropocene</b>  |