

# AUDITORIUM DI SAN TOMMASO

## PROGRAMMA

### MARZO 2025

**3/3**

ORE 15.00

**INCONTRO CON SILVIO CASTIGLIONI**

nell'ambito della rassegna  
DRITTO AL CUORE  
in corso presso il Teatro Volta di Pavia  
moderano Giulia Innocenti Malini  
e Pietro De Nova

**10/3**

ORE 18.00

**LA FIAMMA DEL PECCATO**

(*Double Indemnity*, 1944)  
proiezione nell'ambito  
della retrospettiva BILLY WILDER

**13/3**

ORE 18.00

**L'APPARTAMENTO**

(*The Apartment*, 1960)  
proiezione nell'ambito  
della retrospettiva BILLY WILDER

**20/3**

ORE 17.00

**SUEÑO EN OTRO IDIOMA**

(Ernesto Contreras, 2017)  
proiezione nell'ambito della  
Il Giornata Nazionale delle Università  
a seguire dialogo con lo sceneggiatore  
Carlos Contreras

**24/3**

ORE 19.00

**CHIUDO LA PORTA E URLO**

monologo di Paolo Nori  
tratto dal suo omonimo libro  
(Mondadori, 2024)  
in collaborazione con il  
Centro Manoscritti dell'Università di Pavia

**27/3**

ORE 18.00

**BENVENUTI IN GALERA**

(Michele Rho, 2023)  
proiezione nell'ambito della rassegna  
DIRITTI E LIBERTÀ – Incontri con la scuola  
2024-25  
al termine il regista dialogherà  
con il pubblico

**31/3**

ORE 18:00

**CURARE IL TEATRO.  
PEDAGOGIE DI UN ATTORE NON  
PROGETTATO**

Tavola rotonda sul percorso di formazione  
di Maurizio Lupinelli  
e presentazione del libro  
"Curare il teatro. Il laboratorio permanente  
di Nerval Teatro ad Armunia"  
(a cura di G. Guccini e M. Menini, ETS, 2019)

**DOV. DEGREES OF VISION****L'ESPERIENZA VR E LE SUE DIMENSIONI**

esposizione esito del laboratorio condotto  
nel corso di Cinema espanso a.a. 2024/2025  
(Il anno, LM Scritture e progetti  
per le arti visive e performative)

UNIVERSITÀ DI PAVIA  
PALAZZO SAN TOMMASO  
(PIAZZA DEL LINO, 1)

**INGRESSO LIBERO CON PRENOTAZIONE  
FINO A ESAURIMENTO POSTI (MAX 46)**

PER INFORMAZIONI CONTATTARE

 [auditorium@unipv.it](mailto:auditorium@unipv.it)

 [auditorium.unipv](https://www.instagram.com/auditorium.unipv)

#15