

Dipartimento di Studi Umanistici –

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN STORIA E VALORIZZAZIONE DEI BENI CULTURALI

- ORARIO LEZIONI 2° SEMESTRE A.A.2024-25

<p>Sigle AULE: Palazzo S.Tommaso (Piazza del Lino 2): L2, L3, L4, L7, N1, N2, G1, G2, G3, Aula Bottigella, Aula Chini, CAM, Pagnin, Aula Seminari, Aula Carruba</p> <p>Collegio Cairoli (Piazza Collegio Cairoli 1): Aula Magna del Collegio</p> <p>Cinema Politeama (Corso Cavour 20)</p> <p>Collegio S.Caterina (Via S.Martino 17/a-b))</p>	<p>Palazzo Centrale (Corso Strada Nuova 65): Aula II, III, VI, VII, VIII (Studi Umanistici) SMU= Aula Storia della musica ARC= Aula archeologia Aula III, IV, V, VI, VII (Giurisprudenza) Aula Volta</p> <p>Ex Vicolo Vigoni (Corso Strada Nuova 106/C): ADL1, ADL2</p> <p>Piazza Botta 6: Aula A, B e C di Filosofia</p>	<p>2° SEMESTRE dal 24 febbraio al 30 maggio 2025 3° TRIMESTRE: da lunedì 24 febbraio a martedì 8 aprile 2025 4° TRIMESTRE: da mercoledì 9 aprile a venerdì 30 maggio 2025</p> <p>Sospensione lezioni: da giovedì 17 a martedì 22 aprile 2025 (Vacanze di Pasqua); venerdì 2 maggio (chiusura d'Ateneo)</p>
---	--	---

ORARIO LEZIONI 1° anno (2° SEMESTRE) 2024-25

Curriculum Archeologia classica e Curriculum Storia dell'arte medievale, moderna e contemporanea

codice	INSEGNAMENTI 1° ANNO 2024-25	C F U	CURRICULUM	Trimestri / Semestri	DOCENTI	LUNEDI	MARTEDI	MERCOLEDI	GIOVEDI	VENERDI
510139	STORIA DELLA SCULTURA MEDIEVALE	6	Storia dell'arte med. mod. cont	II SEMESTRE	SCHIAVI	15-17 ARC		15-17 ARC		
501149	ARCHIVISTICA SPECIALE MEDIEVALE C.P.	6	Storia dell'arte med. mod. cont Archeologia classica –	3° trimestre	ROSELLI	13-15 Pagnin	9-13 Pagnin			
502737	ARCHEOLOGIA DELLA CISALPINA C.P.	6	Archeologia classica	3° trimestre	MAGGI	11-13 Carruba	11-13 Carruba	11-13 Carruba		
507806	ARTE ITALIANA DAL 1960	6	Storia dell'arte med. mod. cont	3° trimestre	CAMPIGLIO			13-15 ARC	13-15 ARC	13-15 ARC

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN STORIA E VALORIZZAZIONE DEI BENI CULTURALI

ORARIO LEZIONI 2° anno (2° SEMESTRE) 2024-25

Curriculum *Archeologia classica* e Curriculum *Storia dell'arte medievale, moderna e contemporanea*

codice	INSEGNAMENTI 2° ANNO 2024-25	CFU	CURRICULUM	TRIMESTRI	DOCENTI	LUNEDI	MARTEDI	MERCOLEDI	GIOVEDI	VENERDI
510130	FONTI PER LO STUDIO DELLA STORIA ANTICA	6	Archeologia classica	II SEMESTRE	CAPPONI/SCUDERI	9-11 Carruba			9-11 Carruba	11-13 Carruba
508576	ARCHEOLOGIA CRISTIANA E MEDIEVALE (C/O COLLEGIO BORROMEO)	6	Storia dell'arte med. mod. cont Archeologia classica –	II SEMESTRE	FERRAIUOLO	Lezioni presso Collegio Borromeo: https://www.collegioborromeo.it/event/archeologia-cristiana-e-medioevale2025/2025-03-03/				
510139	STORIA DELLA SCULTURA MEDIEVALE	6	Storia dell'arte med. mod. cont	II SEMESTRE	SCHIAVI	15-17 ARC		15-17 ARC		
502737	ARCHEOLOGIA DELLA CISALPINA C.P.	6	Archeologia classica	3° trimestre	MAGGI	11-13 Carruba	11-13 Carruba	11-13 Carruba		
502742	LETTERATURA ARTISTICA	6	Archeologia classica –	3° trimestre	VISIOLI	11-13 ARC		11-13 ARC	11-13 SMU	
507806	ARTE ITALIANA DAL 1960	6	Storia dell'arte med. mod. cont	3° trimestre	CAMPIGLIO			13-15 ARC	13-15 ARC	13-15 ARC
501536	STORIA DELLE TECNICHE ARTISTICHE	6	Archeologia classica	3° trimestre	LASKARIS	11-13 c/o Collegio Borromeo	11-13 c/o Collegio Borromeo	11-13 c/o Collegio Borromeo		

“Ulteriori conoscenze linguistiche” da 2 CFU (codice 502011) - Laurea magistrale in Storia delle arti dall'antichità al contemporaneo

I 2 CFU vengono acquisiti con le stesse modalità previste per il Laboratorio di lingua straniera. Vedi Guida didattica al link: <http://studiumanistici.unipv.it/?pagina=p&titolo=GuidaDidattica>

I docenti di lingua straniera a cui gli studenti dovranno rivolgersi sono:

- prof.ssa Silvia Monti (lingua inglese)
- prof.ssa Donatella Mazza (lingua tedesca)
- prof. Michel Wauthion (lingua francese)
- prof. Enrico Lodi (lingua spagnola)

i cui recapiti e orari di ricevimento sono reperibili sul sito del Dipartimento